



Domenica 08 agosto,
ore 21.00

Notturmo

un film di Gianfranco Rosi
(Documentario, 2020, Italia, n.d.)



Lunedì 09 agosto,
ore 21.00

Honeyland

un film di T. Kotevska e L. Stefanov
(Docc, 2019, Maced. del Nord, 86')

IN COLLABORAZIONE CON L'APICOLTRICE
ILARIA RILIEVO



Martedì 10 agosto,
ore 21.00

The Specials

un film di O. Nakache e E. Toledano
(Commedia, 2019, Francia, 114')



Giovedì 12 agosto,
ore 21.00

Corpus Christi

un film di Jan Komasa
(Drammatico, 2019, Polonia, 115')



Mercoledì 18 agosto,
ore 21.00

Il prigioniero coreano

un film di Kim Ki-duk
(Dramm., 2016, C. del Sud, 114')



Venerdì 20 agosto,
ore 21.00

Gretel e Hansel

un film di Oz Perkins
(Horror, 2020, U.S.A., 87')



Sabato 21 agosto,
ore 21.00

Tenet

un film di Christopher Nolan
(Fantascienza, 2020, G.B., 149')



Domenica 22 agosto,
ore 21.00

Nomadland

un film di Chloé Zhao
(U.S.A. / 2020 / Dramm. / 108')



Lunedì 23 agosto,
ore 21.00

Easy living. La vita facile

un film di Orso e Peter Miyakawa,
(Commedia, 2019, Italia, 93')

EVENTI
E COLLABORAZIONI
2021



Al vento!

Venerdì 18 giugno, ore 20.15

Twins, storie di vento

Performance di teatro
danza e flamenco
contemporaneo

di e con Annalisa Bannino
e Manuela Carretta
durata 45 minuti

Ingresso con offerta minima di 8 euro

A Straw In The Wind

concerto multimediale
video di Walter Ronzani
musiche di Elisa Dal Bianco
durata 45 minuti



I DOCUMENTARI DI Internazionale



Mercoledì 30 giugno

Oeconomia

di Carmen Losmann
(Germania, 2020, 85')

Introduce **Alessandro Lubello**
(editor di economia per
Internazionale)

Domenica 04 luglio

Hong Kong Moments

di Zhou Bing
(Cina/Germania, 2020, 96')

Introduce **Junko Terao**
(editor di Asia e Pacifico
per Internazionale)

Martedì 06 luglio

Picture a Scientist

di Ian Cheney e Sharon Shattuck
(Stati Uniti, 2020, 97')

Introduce **Claudia Grisanti**
(collaboratore di Internazionale
per scienza, medicina e ambiente)

Lunedì 12 luglio

Reunited

di Mira Jargil
(Danimarca/Svezia, 2020, 78')

Introduce **Annalisa Camilli**
(giornalista di Internazionale)

Mercoledì 14 luglio

The Fever

di Katharina Weingartner
(Austria/Germania/Svizzera,
2019, 99')

Introduce **Claudia Grisanti**
(collaboratore di Internazionale
per scienza, medicina e ambiente)

Info

Biglietti
Intero: 6 euro - Ridotto* 5 euro

Abbonamenti
Intero: 25 euro - Ridotto* 20 euro

*Riduzione: soci TBP, soci Cineforum,
over 65, under 26



Proiezioni in lingua originale con sottotitoli in italiano.

Orari
Introduzione: 21.15
Proiezione: 21.30

Organizzato da "The Blind Pig"

In collaborazione con CineAgenzia.
Con il patrocinio della Città di Schio.



design: oliverfabio.com - illustrazione: diana dabbio

OPERA
ESTATE
FESTIVAL VENEZIA

cineforum
altovicentino
Città di Schio
Regione Veneto
Città di Bassano del Grappa

Apertura biglietteria: due ore prima dell'inizio dello spettacolo
Giugno e luglio: ore 21.30 - Agosto: 21.00

per consentire l'accesso in modo contingentato e a norma.

La programmazione potrebbe subire variazioni.

È caldamente consigliata la prenotazione sul sito cinemapasubio.it

ATTENZIONE: CAPENZA RIDOTTA.

Intero: 6 euro - Ridotto: 5 euro (under 14, over 65 e soci Cineforum)

Ingresso

cinema estate 2021



cinema estate

il cinema sotto le stelle
dell'estate scledense...

anfiteatro
palazzo caldi capra
schio





Martedì 15 giugno,
ore 21.30

Palm Springs

un film di Max Barbakow
(Commedia, 2020, U.S.A., 90')



Lunedì 21 giugno,
ore 21.30

Paolo Conte. Via con me

un film di Giorgio Verdelli
(Documentario, 2020, Italia, 100')



Martedì 22 giugno,
ore 21.30

Dio è donna e il suo nome è Petrunya

un film di Teona Strugar
(Dramm., 2019, Macedonia, 100')



Giovedì 24 giugno,
ore 21.30

Il meglio deve ancora venire

un film di A. de la Patellière,
e M. Delaporte
(Commedia, 2019, Francia, 117')



Lunedì 28 giugno,
ore 21.30

Memorie di un assassino

un film di Bong Joon Ho
(Thriller, 2003, Corea del Sud, 131')



Venerdì 02 luglio,
ore 21.30

Le sorelle Maccaluso

un film di Emma Dante
(Drammatico, 2020, Italia, 94')



Sabato 03 luglio,
ore 21.30

Figli

un film di Giuseppe Bonito
(Commedia, 2020, Italia, 97')



Lunedì 05 luglio,
ore 21.30

Emilia

un film di Pablo Larrain
(Drammatico, 2019, Cile, 107')



Mercoledì 07 luglio,
ore 21.30

Un divano a Tunisi

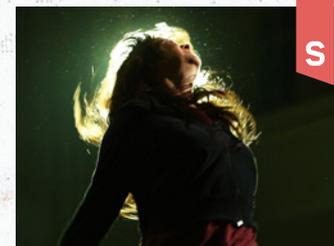
un film di Manele Labidi
(Commedia, 2019, Francia, 88')



Martedì 13 luglio,
ore 21.30

I miserabili

un film di Ladj Ly
(Dramm., 2019, Francia, 102')



Venerdì 16 luglio,
ore 21.30

Nico 1988

un film di Susanna Nicchiarelli
(Biografico, 2017, Italia, 93')

IN COLLABORAZIONE CON "C.S.C.
CENTRO STABILE DI CULTURA"



Lunedì 19 luglio,
ore 21.30

Cosa resta della Rivoluzione

un film di Judith Davis
(Commedia, 2018, Francia, 88')



Martedì 20 luglio,
ore 21.30

Miss Marx

un film di Susanna Nicchiarelli
(Storico, 2020, Italia, 107')



Mercoledì 21 luglio,
ore 21.30

Cosa sarà

un film di Francesco Bruni
(Drammatico, 2020, Italia, 101')



Giovedì 22 luglio,
ore 21.30

Mai raramente a volte sempre

un film di Eliza Hittman
(Drammatico, 2020, G.B., 101')



Domenica 25 luglio,
ore 21.30

Mister Link

un film di Chris Butler
(Animazione, 2019, Canada, 94')



Lunedì 26 luglio,
ore 21.30

Il grande passo

un film di Antonio Padovan
(Commedia, 2019, Italia, 96')



Martedì 27 luglio,
ore 21.30

In viaggio verso un sogno

un film di T. Nilson e M. Schwartz
(Commedia, 2019, U.S.A., 97')

IN COLLABORAZIONE CON
"ASS. CONTRO L'ESCLUSIONE"



Mercoledì 28 luglio,
ore 21.30

Non conosci Papicha

un film di Mounia Meddour
(Drammatico, 2019, Algeria, 105')



Giovedì 29 luglio,
ore 21.30

Nomad. In viaggio con Bruce Chatwin

un film di Werner Herzog
(Documentario, 2019, U.S.A., 85')



Domenica 01 agosto,
ore 21.00

Onward. Oltre la Magia

un film di Dan Scanlon
(Animazione, 2020, U.S.A., 112')



Lunedì 02 agosto,
ore 21.00

La candidata ideale

un film di Haifaa Al-Mansour
(Dramm., 2019, A. Saudita, 101')



Martedì 03 agosto,
ore 21.00

Shooting the mafia

un film di Kim Longinotto
(Doc., 2019, Irlanda, 94')

IN COLLABORAZIONE CON IL FOTOGRAFO
PIERO MARTINELLO



Mercoledì 04 agosto,
ore 21.00

Imprevisti digitali

di B. Delépine e G. Kervern
(Commedia, 2020, Francia, 106')